



## LA GALERIE EKO SATO EXPOSE EUDES MENICHETTI

EXPO

**Journaliste, Eko Sato a baigné dans l'univers d'artiste** (de son père et de son grand-père) depuis sa plus tendre enfance. « Il se trouve que j'ai de grands et gros yeux qui m'ont permis de regarder, de mettre en avant et d'expérimenter. J'aime donner et partager. J'aime découvrir, la curiosité est motrice... L'idée est de découvrir des « auteurs » - je préfère ce terme à celui d'artiste. J'ai donc enchaîné en tant que commissaire d'exposition » explique-t-elle. Un pas en entraînant un autre, elle vient d'ouvrir une galerie dans le 20<sup>e</sup> arrondissement de Paris, en libérant un espace sous verrière. « C'est une continuité naturelle. J'aime l'idée de faire connaître les personnes qui ont quelque chose à dire et de le faire chez moi dans mon grand salon, transformé en galerie. Une page ouverte à nos racines, à nos rêves, à nos questionnements ».

**Après sa première exposition collective intitulée « Ouverture », elle présente l'exposition personnelle d'Eudes Menichetti** à partir du 8 avril. Cet artiste travaille le papier, l'encre, le caoutchouc, l'aquarelle, sur le métal, sur le bois. Il martèle interminablement des milliers de clous, agrafes, punaises. « Si je devais choisir des mots pour qualifier mon travail, je dirais Nature, Héros voire super-héros et Corps » dit-il. Rajoutons l'élément aquatique. Artiste protéiforme, c'est un instinctif qui entend quasiment en transe lorsqu'il s'exprime. « Eudes Menichetti sonde son inconscient dans un monde mêlant symboles organiques et végétaux. Il y a de la pureté dans son travail. C'est cette pureté qui est vitale aujourd'hui », poursuit Eko Sato.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**Dates**

Du 08.04.2016 au 07.05.2016

**Lieu :**

Galerie Eko Sato, 57 Rue des Cascades, Paris, France