

## ART PARIS ART FAIR 2018 : Ce qu'il ne fallait pas manquer

Ce printemps Art Paris Art Fair fête ses 20 ans, et s'impose comme un rendez-vous incontournable pour l'art moderne et contemporain. Du 5 au 8 avril 2018, c'est 142 galeries de 23 pays qui se réunissent au Grand Palais afin de promouvoir de nouveaux horizons pour les créations internationales, et de faire redécouvrir la création française et européenne d'après-guerre à un public de plus en plus friand de diversité.



Laurent Debraux, *La mare aux fées*, 160 x 160 320 cm, 2012, Galerie Eko Sato

Laurent Debraux propose une branche, en plusieurs morceaux, suspendue dans un léger mouvement, extrêmement onirique et délicat. L'artiste le dit ainsi « Je pourrais dire que mon but, mon souhait, serait de transmettre des émotions par le mouvement. 95% de la communication entre deux personnes est non verbale. Une grande partie passe par la perception de très petits mouvements. Ce que j'aime est d'essayer de recréer cela avec le moins de matériaux possibles, afin que le spectateur ne perçoive que le mouvement. Une chose importante pour moi est la lenteur du mouvement. Plus un mouvement est lent, me paraît-il, mieux on peut le ressentir... »

